

COMUNICATO STAMPA

TOUCH NATURE

15 settembre - 15 novembre 2021

Forum Austriaco di Cultura di Roma
(viale Bruno Buozzi 113)

**L'Arte nell'era del Covid denuncia lo scempio dell'uomo
sull'ambiente**

*Pittura, grafica, fotografia, scultura, installazioni e video di
artisti-attivisti austriaci e italiani in mostra nella capitale*

PREVIEW STAMPA 15 SETTEMBRE h 11 - OPENING h 18

Roma, 2 agosto 2021 - Cambiamenti climatici, inquinamento da plastica dei mari, cibo sprecato e trivellazioni selvagge: l'arte nell'era del Covid scende in campo per denunciare e contrastare la distruzione dell'ambiente per mano dell'uomo.

Il **Forum Austriaco di Cultura di Roma**, diretto da Georg Schnetzer, ospiterà **dal 15 settembre al 15 novembre 2021** **TOUCH NATURE**, la collettiva di artisti austriaci e italiani concepita da **Sabine Fellner** e curata dalla stessa con **Adriana Rispoli**. Pittura, grafica, fotografia, scultura, installazioni e video sono i mezzi utilizzati dagli artisti (15 austriaci e 4 italiani) per affrontare i nodi dell'ambiente, di cui l'uomo è diventato il fattore determinante. “Con l'inizio dell'industrializzazione – spiega **Sabine Fellner** – l'idea di un addomesticamento della natura si è fatta sempre più consistente. Ma l'intervento sempre più esteso dell'uomo nei processi biologici, geologici e atmosferici della terra significano non solo la perdita progressiva della natura incontaminata come risorsa emozionale, ma anche la distruzione degli habitat, l'ingente estinzione delle specie nonché le crisi umanitarie, politiche ed economiche”.

Da qui l'idea di riunire artisti austriaci e italiani sensibili al tema, che con le loro opere, realizzate negli ultimi quindici anni, “formulano azioni di resistenza contro lo sfruttamento globale delle persone e contro lo spreco delle risorse - continua **Fellner** – ed elaborano strategie che incoraggiano un radicale cambiamento di prospettiva, con visioni piene di speranza per una riconnessione dell'uomo alla natura. Rappresentare ed esplicitare gli interventi distruttivi nella natura è, infatti, una strategia artistica”.

La mostra intercetta il trend “ecologista” che l'arte manifesta da tempo e che la pandemia da Covid-19, con l'evidente drammatico cambiamento delle nostre vite, ha reso ancor più urgente. “La Natura - aggiunge **Adriana Rispoli** - non è più materia prima, medium o specchio, ma, come testimonia una nuova generazione di artisti di ogni latitudine, un'esigenza primaria manifesta nella necessità di riavvicinarsi ad essa, nel ricercare un doveroso equilibrio, nel rileggerne la forza propulsiva facendosi portavoce della sua potenza e soprattutto della sua fragilità. La nostra mostra si inserisce in un proliferare di eventi espositivi iniziato già da alcuni anni a livello globale, che mischiando generazioni, aree geografiche e modalità espressive, dimostrano quanto la tematica ambientale sia presente nell'orizzonte dilatato dell'arte contemporanea. Ma la tempestività del momento, settembre 2021, un periodo di apparente transizione tra un'era pre e post Covid, fa di **Touch Nature**, e naturalmente degli artisti coinvolti, un caposaldo da cui ripartire”.

L'inaugurazione della mostra si terrà mercoledì 15 settembre e la preview per la stampa nello stesso giorno, alle ore 11. La sede del Forum Austriaco di Cultura è in viale Bruno Buozzi, 113.

Ufficio stampa

Ilaria Urbani

urbani.ilaria@gmail.com

mob. 339.5974415